



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "DANILO DOLCI"



Enogastronomia e ospitalità alberghiera
Servizi per la sanità e per l'assistenza sociale
Agricoltura, sviluppo rurale, valorizzazione dei prodotti del territorio e gestione delle risorse forestali e montane



PERCORSI DI ISTRUZIONE DIURNI E DI SECONDO LIVELLO SERALI PER ADULTI

"Ciascuno cresce solo se sognato"

Circ. N 157 DEL 14/11/2023

Agli alunni* di **tutte** le classi del CIPIA
Ai docenti coordinatori del CIPIA
A tutti i docenti
Ai collaboratori scolastici del plesso di via Forlì
Alle prof.sse Loretta Biundo e Maria Viola organizzatrici dell'evento.
Al tecnico informatico sign Cinquemani

Oggetto: NO- ESCAPE - NO-BODY - INCONTRO DIBATTITO CONTRO OGNI FORMA DI VIOLENZA DI GENERE 24 Novembre 2023

Si comunica che in data 24 novembre c.a. si svolgerà l'incontro di cui in oggetto con la scansione di seguito indicata:

Ore **18.00 Apertura dei lavori** a cura del Dirigente Scolastico dott. Gioacchino Chimenti

Ore **18.10 "Gli aspetti psicopatologici che si instaurano nelle dinamiche violente"** a cura della dott.ssa Biundo Loretta psicologa/psicoterapeuta

Ore **18.40 "Aspetti legali a contrasto di ogni forma di violenza di genere"** dell'avvocata Franca Salvia referente dello sportello "DIANA" dell'associazione CO.TU.LE.VI (contro tutte le violenze)

Ore **19.10** Corto teatrale **NO BODY** a cura degli allievi della scuola di recitazione del teatro Lucia Giani'. Testo e regia di M.Vitale. Aiuto regia Rosetta Iacona.

Ore **19.30** Corto teatrale **NO-ESCAPE** a cura della compagnia teatrale contemporanea "I Polican-dri"

Al fine della buona riuscita dell'evento si invitano:

I collaboratori scolastici dei plessi a predisporre tutto quanto necessario per lo svolgimento della suddetta attività presso l'Auditorium sopra menzionato .

Il tecnico informatico a predisporre tutti collegamenti audio

I Coordinatori delle suddette classi a dare massima diffusione dell'iniziativa ai propri studenti

I docenti che opereranno nelle suddette classi, giorno **24 Novembre alle ore 17.30** sono invitati ad accompagnare le classi sopra elencate presso i locali di via Forlì per partecipare all'evento. Gli insegnanti delle ore successive si recheranno direttamente nel salone e vi resteranno per le ore in cui saranno impegnati in quelle classi. Per consentire la partecipazione delle alunne e degli alunni le esercitazioni pratiche di quel giorno saranno sospese. Al termine dell'attività tutte le classe coinvolte saranno licenziate

Si invitano le prof.sse Biundo Loretta e Maria Viola, organizzatrici dell'evento a curare lo svolgimento della presente iniziativa e si invitano tutti i docenti liberi da impegni didattici, su base volontaria, a prendere parte all'evento.

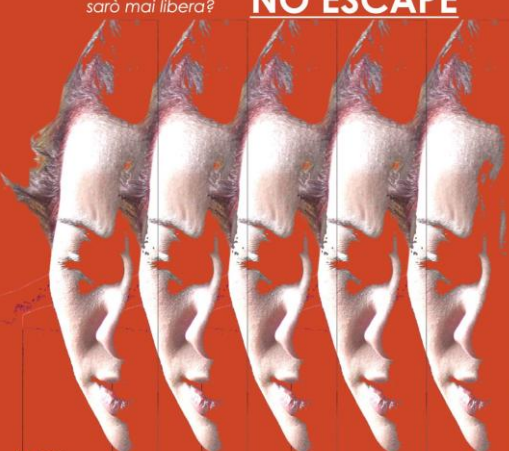
Certo della collaborazione di tutti, si inviano cordiali saluti

Il Dirigente Scolastico
(Prof. Gioacchino Chimenti)
(Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Compagnia
Teatrale
Contemporanea
I POLICANDRI

No-body *Il corpo che vedete non è mio...
Lo abito, lo indosso ma non è mio...*

*Madre, io, donna,
sarò mai libera?* **NO ESCAPE**



No-body
Corto teatrale con:
Loretta Biundo
Giuseppe Lo Biundo
Milan S. Latona
Manuela Z. Campisi
Allievi della scuola
di recitazione del
teatro Lucia Giani

NO ESCAPE
Corto teatrale con:
Simona Schiera
Rosetta Iacona
Gioele Lo Duca

Concept testo e regia
Maurizio C. L. Vitale
Aiuto regia
Rosetta Iacona
Produzione
Compagnia Teatrale
Contemporanea
I Policandri

GIORNATA INTERNAZIONALE PER L'ELIMINAZIONE DELLA VIOLENZA
CONTRO LE DONNE – 25 novembre 2023

NO ESCAPE
Corto teatrale

Pub una donna essere davvero libera? Può essere davvero felice? E se finalmente decide di non abbracciare più il mare di compromessi che la società le impone, in quella società quale potrà mai essere il suo posto? E il rapporto con l'uomo? Non è anch'esso contaminato, sporco, da un atavico obbligo di sudditanza che si installa come un cancro persino nell'amore? Domande, tante domande che affollano la mente, nessuna risposta, nessun viatico, nessun lieto fine, solo l'esperienza di assistere alla cruda dissezione della realtà femminile nella nostra società. Una sola certezza, quarantatré sinonimi che un speaker digitale elenca prima che tutto cominci, trentuno di questi sono riportati nel dizionario dei sinonimi della enciclopedia Treccani alla voce puttana, in quanto termini della lingua italiana di uso comune.

Con: Simona Schiera; Rosetta Iacona; Gioele Lo Duca.

No-body
Corto teatrale

Una donna si rende conto che il suo corpo non è di sua proprietà, lo abita, lo indossa ma non è davvero di sua proprietà. Per la precisione si tratta di una multiproprietà. Lo possiedono infatti la sua famiglia, la società, gli uomini della sua vita, Dio. Una multi proprietà che la vede affittaria di un involucro che serve a tutto, meno che a legittimarla. Non accettare questo dato di fatto significa essere ciechi.

Con: Loretta Biundo; Giuseppe Lo Biundo; Milan S. Latona; Manuela Z. Campisi;
Allievi della scuola di recitazione del teatro Lucia Giani.

Due corti teatrali che il regista Maurizio C. L. Vitale ha concepito per mandare il proprio messaggio e quello delle attrici e degli attori coinvolti, in occasione del 25 novembre, la giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne e che tutto il cast mette in scena ogni volta senza pretendere alcun compenso.

Concept testo e regia Maurizio C. L. Vitale
Aiuto regia Rosetta Iacona

Compagnia Teatrale Contemporanea I Policandri - Associazione Culturale
Sede: Via Evangelista Torricelli, 5 Palermo 90145; 02-9322810827; P. IVA: 06556680824;
☎ 091.777.30.87; 📠 338.73.71.624; ✉ compagnia@ipolicandri.it; ✉ ipolicandri@pec.it; 🌐 www.ipolicandri.it